Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
Bachelor-Studiengang
Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier, Archiv- und Bibliotheksgut
Studienverlaufsplan und Modulplan (B.A.)

STAATLICHE AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE STUTTGART

B.P.(Nummer): Fachspezifische Module / B.X.(Nummer): Studiengangsübergreifende Module der Studiengänge Konservierung und Restaurierung von Kunst und Kulturgut

| Modulbereich | Dokumentation / Medienkompetenz | | | | | | | | | Chemie / Angewandte Naturwissenschaften | | | | | | | | | Geistes-wissenschaften | | | | | | Kunsttechnologie, Werkstoffkunde und Konservierungstechnik | | | | | | | | |